

- Le cinéma s'invite au musée avec Sofia Alaoui
- "Jours d'été" de Faouzi Bensaïdi en salles dès le 25 septembre

7 DAYS CULTURE

19-09-2024



**ATA : le Maroc meilleure destination touristique
2024**



LA WEB RADIO

#MDM

DES MAROCAINS
DU MONDE

+750.000

AUDITEURS PAR MOIS

ÉMISSIONS, PODCASTS & MUSIQUE



Télécharger notre application
mobile sur Android !



SCAN ME!

ATA : le Maroc meilleure destination touristique 2024

Le Maroc a récemment décroché le titre prestigieux de « Meilleure Destination de l'année 2024 », décerné par l'Arabian Tourism Association (ATA) lors de l'International & French Travel Market (Top Résa) à Paris.

Ce prix n'est pas une simple reconnaissance, mais le reflet d'une stratégie touristique réussie. Le Maroc, à travers son patrimoine culturel riche, ses paysages variés et sa capacité d'accueil croissante, s'impose de plus en plus sur la scène internationale. L'ATA, composée de professionnels du voyage du Moyen-Orient et d'Afrique du Nord, a salué les efforts du royaume en matière d'innovation et de qualité des services, en ligne avec le thème de cette édition des Trophées du Tourisme des Pays Arabes : « Pour une meilleure qualité de service ».

Depuis plusieurs années, le Maroc investit massivement dans le secteur touristique, conscient de son potentiel. Des infrastructures modernes, une offre d'hôtellerie de luxe, mais aussi une approche durable sont au cœur de cette réussite. Marrakech, Rabat, Tanger, Casablanca ou encore Fès attirent de plus en plus de visiteurs en quête d'une expérience authentique, mêlant traditions ancestrales et modernité.

Le royaume a su diversifier son offre pour répondre aux attentes d'un large éventail de visiteurs, du tourisme culturel avec ses médinas historiques classées au patrimoine mondial de l'UNESCO, au tourisme balnéaire grâce à ses magnifiques plages s'étendant sur des kilomètres.



Le Maroc mise également sur le tourisme d'affaires, avec Casablanca se positionnant comme un hub économique et un point de convergence pour les professionnels du monde entier.

Le Maroc, couronné « Meilleure Destination de l'année 2024 », est plus que jamais sur une trajectoire ascendante dans le secteur touristique mondial.

Avec ses atouts naturels, culturels et économiques, le pays se positionne comme une destination de choix pour les voyageurs en quête de découvertes et d'expériences authentiques. Toutefois, le chemin reste encore parsemé d'embûches et d'adaptations nécessaires pour maintenir cette position.



«Fusión Fest» : un pont culturel entre le Maroc et l'Espagne

Les villes espagnoles de Santillana del Mar et Torrelavega accueilleront les 19 et 20 septembre 2024 la première édition du «Fusión Fest», un festival à saveur maroco-espagnole.

Organisé par l'Association marocaine des jeunes éditeurs de journaux en partenariat avec l'Association musicale et culturelle Amieva, cet événement vise à renforcer les liens artistiques et culturels entre le Maroc et l'Espagne.

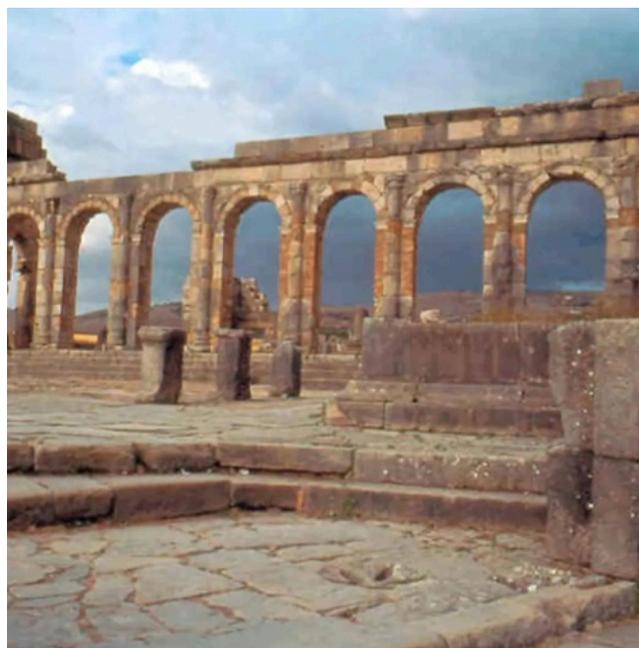
Au programme, des spectacles musicaux, des dégustations culinaires et des hommages à des personnalités marocaines et espagnoles.

Volubilis : réhabilitation d'un trésor archéologique marocain

Le site archéologique de Volubilis, l'un des plus vastes du Maroc avec ses 18 hectares, est en cours de réhabilitation.

Cette opération, menée par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication en collaboration avec le Conseil régional de Fès-Meknès, vise à renforcer les infrastructures et à créer un circuit touristique.

L'initiative, qui s'étendra de 2024 à 2026, mobilise un investissement de 4 millions de dirhams. Elle inclut l'aménagement des accès pour les visiteurs, y compris ceux à besoins spécifiques, ainsi que la restauration de monuments emblématiques.



"Jours d'été" de Faouzi Bensaïdi en salles dès le 25 septembre

Le film « Jours d'été », réalisé par Faouzi Bensaïdi, est une adaptation marocaine de la pièce de théâtre « La Cerisaie » d'Anton Tchekhov.

Cette comédie dramatique raconte l'histoire de Jalila, incarnée par Mouna Fettou, qui revient chez elle après une longue absence pour tenter de sauver le domaine familial en ruine. Le film explore les tensions entre membres de la famille et personnages secondaires aux motivations cachées.





The Weeknd signe un retour brûlant avec «Dancing in the Flames»

The Weeknd fait son grand retour avec un nouveau single intitulé «Dancing in the Flames», extrait de son prochain album «Hurry Up Tomorrow».

Ce morceau marque une nouvelle étape dans sa carrière, clôturant la trilogie amorcée avec «After Hours» et «Dawn FM».

Le clip, tourné avec un iPhone 16 Pro, montre l'artiste dans une course effrénée, culminant en un accident dramatique.

Ce titre romantique, déjà présenté en live à São Paulo, promet de devenir un hit incontournable.

Amine Boudchar : la musique marocaine voyage en Europe

Le compositeur marocain Amine Boudchar entame une tournée européenne pour promouvoir son style musical unique, qui mélange des mélodies traditionnelles marocaines avec des influences contemporaines.

Cette tournée, qui inclura plusieurs grandes villes européennes, est l'occasion pour Boudchar de partager son univers musical riche et diversifié avec un public international. Connu pour sa créativité et son approche innovante de la musique arabe, Boudchar vise à faire découvrir la richesse de la culture musicale marocaine tout en explorant de nouvelles collaborations artistiques.



Kendji Girac : un retour émotionnel après une épreuve

Le 18 septembre, Kendji Girac a dévoilé le clip de sa nouvelle chanson "Si seulement...", sortie le 30 août dernier.

Ce morceau est le premier extrait de son album très attendu, prévu pour le 4 octobre. Écrit par Vianney et Renaud Rebillaud, le clip met en scène le chanteur au bord de la mer, allongé sur des rochers, puis immergé dans l'eau, symbolisant son parcours difficile. Ce retour musical est particulièrement significatif, car il survient après une blessure par balle qui a failli lui coûter la vie en avril dernier.



Le cinéma s'invite au musée avec Sofia Alaoui



Le 18 septembre 2024, le film *Animalia* de la réalisatrice marocaine Sofia Alaoui a été projeté au Musée Mohammed VI d'Art Moderne et Contemporain à Rabat, dans le cadre du programme "Ciné-Musée".

Ce film, qui explore les thèmes de la spiritualité, de la nature et de l'humanité, a été largement salué pour son approche innovante et son esthétique audacieuse.

Cette projection s'inscrit dans une initiative plus large de la Fondation Nationale des Musées pour promouvoir le cinéma au sein des institutions culturelles.

Culturellement, cette projection renforce le lien entre le septième art et les arts visuels au Maroc. Elle offre également une plateforme prestigieuse aux réalisateurs marocains pour présenter leurs œuvres dans un cadre unique. Socialement, ce type d'initiatives permet au grand public de découvrir des œuvres cinématographiques qui sortent des sentiers battus, tout en favorisant un dialogue sur des thèmes profonds comme la spiritualité et la nature.

Comparé à d'autres festivals internationaux, ce type de projection dans un musée ajoute une dimension artistique supplémentaire à l'expérience cinématographique.

La projection de *Animalia* au Musée Mohammed VI symbolise l'importance croissante du cinéma dans le paysage culturel marocain. À court terme, cela pourrait encourager davantage de cinéastes locaux à se tourner vers des thématiques plus profondes, mais à long terme, cela renforce surtout l'idée que le cinéma est un art à part entière, à la croisée de plusieurs disciplines artistiques.

Votre évènement à venir : soyez au rendez-vous !

Lumière Nouvelle : une exposition innovante au studio Sana Benzaitar

Du 27 septembre au 3 novembre 2024, le Studio Sana Benzaitar, en collaboration avec la Galerie Inspiration Design BY, sera le théâtre de "Lumière Nouvelle".

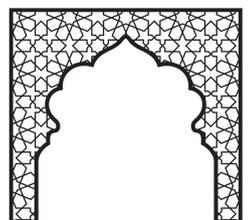
Sous la direction artistique de Yasmine Bennani, cette exposition vous invite à explorer un univers où chaque pièce raconte une histoire et chaque détail célèbre la création, le design et l'artisanat. À l'honneur, le célèbre artiste néerlandais Eelco Hilgersom, reconnu pour sa maîtrise des formes et des matières.



L'artisanat marocain à l'honneur

"Lumière Nouvelle" est également une ode à l'artisanat marocain. Yasmine Bennani, avec audace et créativité, a su mettre en avant des techniques ancestrales tout en intégrant une touche de modernité. Grâce à son expertise, le design marocain trouve une nouvelle place sur la scène internationale.

En plus d'Eelco Hilgersom, une constellation de designers internationaux tels que Big Game, Claudio Salocchi, Faye Toogood, et Jean-Sébastien Fastrez, parmi d'autres, contribuent à illuminer cette exposition. Ensemble, ils repoussent les frontières de l'imagination et de l'esthétique, créant un évènement incontournable pour les amateurs de design.



L'ODJ .MA

PRESSPLUS.MA



BIENVENUE SUR L'E-BOOKCASE DE L'ODJ MÉDIA :
L'ODJ IMAG - L'ODJ IWEEK

DÉCOUVREZ NOS PDF CONNECTÉS & AUGMENTÉS EN FLIPBOOK