



- La Fondation Hassan II présente « Ombres de mon passé » : un voyage visuel avec Noureddine El Warari
- 23ème édition du Festival de Volubilis : un rendez-vous culturel et patrimonial

7 DAYS CULTURE

12-09-2024



Le Festival International du Film de Femmes de Salé : Saâdia Ladib et Dalia El Beheri à l'honneur



LA WEB RADIO

#MDM

DES MAROCAINS
DU MONDE

+750.000

AUDITEURS PAR MOIS

ÉMISSIONS, PODCASTS & MUSIQUE



Télécharger notre application
mobile sur Android !



SCAN ME!

Le Festival International du Film de Femmes de Salé : Saâdia Ladib et Dalia El Beheri à l'honneur

Organisée par l'Association Bouregreg, la 17ème édition du Festival international du film de femmes de Salé célèbre la diversité culturelle et artistique tout en rendant hommage aux talentueuses Saâdia Ladib et Dalia El Beheri. Un rendez-vous à ne pas rater du cinéma au féminin, du 23 au 28 septembre.

Cet événement, devenu incontournable dans le paysage culturel marocain, offre une plateforme unique pour les femmes cinéastes du monde entier, leur permettant d'aborder des questions fondamentales liées à leur métier, de partager leurs expériences et de confronter leurs visions du cinéma et de la société.

Les thématiques abordées par les films sélectionnés reflètent les réalités complexes que vivent les femmes, tant à l'écran que dans la société. La violence, le harcèlement, la protection des droits civils et familiaux, ainsi que l'égalité des sexes sont des sujets majeurs soulevés par les réalisatrices, faisant écho aux préoccupations sociétales contemporaines.

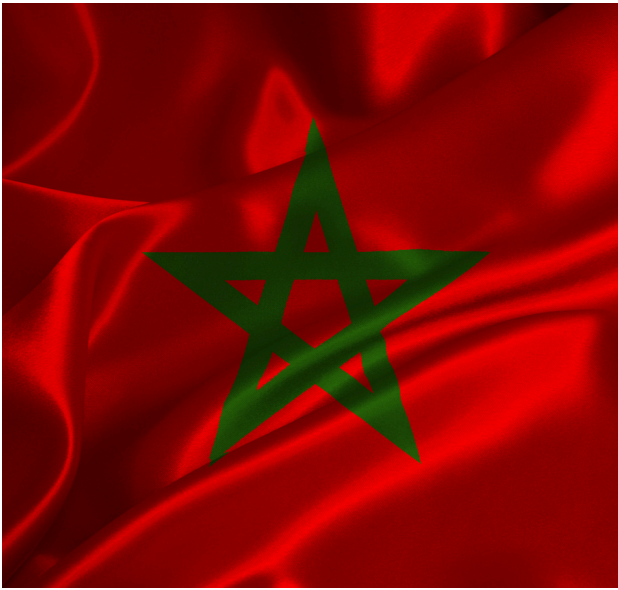
Le festival s'inscrit dans un mouvement plus large visant à soutenir les progrès constitutionnels en matière de droits des femmes, d'égalité et de parité. En abordant ces questions, il participe au débat public qui anime actuellement le Maroc. La mise en lumière de ces sujets dans les œuvres cinématographiques démontre la volonté de contribuer à l'émancipation des femmes et à la transformation de la société marocaine.



En s'ouvrant à des cinématographies étrangères, comme celle de la Hongrie, mise à l'honneur cette année, le Festival favorise également un dialogue interculturel. Ce pont entre les différentes traditions cinématographiques enrichit l'expérience des spectateurs et des professionnels du cinéma.

Cette 17ème édition sera également marquée par des hommages à des figures emblématiques du cinéma. L'actrice égyptienne Dalia El Beheri sera honorée pour sa carrière exceptionnelle, tant au cinéma qu'à la télévision.

De son côté, l'actrice marocaine Saâdia Ladib recevra également une distinction pour sa contribution remarquable à l'art cinématographique national. Ces hommages témoignent du rôle essentiel des femmes dans l'industrie du film, à la fois comme créatrices et comme icônes de la scène culturelle.



Le Maroc, invité d'honneur des rencontres cinématographiques de Cotonou

Le Maroc sera l'invité d'honneur de la 4e édition des Rencontres cinématographiques et numériques de Cotonou, au Bénin, qui se déroulera du 5 au 12 octobre 2024.

Cet événement comprendra des projections de films, des débats, des ateliers de formation, et une cérémonie de remise de prix. Un total de 9 longs métrages, 26 courts métrages et 14 documentaires provenant de 21 pays africains et de la diaspora seront en compétition. Le festival accueillera également 294 invités et proposera des ateliers sur le scénario et la cinématographie.

Festival du film arabe d'Al-Qods : 38 films en compétition

L'édition 2024 du Festival du film arabe d'Al-Qods, organisée sous le thème «Notre histoire n'est pas encore achevée», se tiendra du 11 au 16 septembre avec 38 films en lice, représentant 13 pays arabes, dont le Maroc.

Deux courts métrages marocains, «Des jours gris» de Abir Ftouhi et «Pour moi» de Intissar El Azhari, seront projetés.

Le festival mettra également en avant des films palestiniens comme «Quand je t'ai vu» de Marie Jasser, et organisera des ateliers sur le rôle du cinéma à Al-Qods et l'écriture de scénarios innovants.



Paris sous le charme de l'artisanat marocain

L'artisanat marocain a une fois de plus brillé sur la scène internationale lors du prestigieux Salon Maison & Objet à Paris.

Huit entreprises marocaines ont exposé leurs créations, qui ont conquis le cœur des professionnels du design et de la décoration d'intérieur. De la céramique au bois sculpté, en passant par les textiles traditionnels, les artisans marocains ont démontré leur savoir-faire unique, alliant tradition et modernité. Ce succès confirme l'attrait croissant de l'artisanat marocain sur le marché mondial.



La première édition des "Billboard Arabia Music Awards" en décembre

"Billboard Arabia" a annoncé la première édition des "Billboard Arabia Music Awards" (BBAMAs) qui aura lieu le 11 décembre 2024 à Riyad, dans le Quartier financier du Roi Abdallah (KAJD).

Cet événement se déroulera dans le cadre de la Semaine de la musique de Riyad, réunissant la communauté musicale arabe. Les BBAMAs récompenseront les meilleurs artistes et chansons de l'année, en se basant sur les classements de "Billboard Arabia". En plus des remises de prix, l'événement mettra en avant des collaborations inédites et des performances d'artistes arabes et internationaux.

Manal Benchlikha dévoile les chansons de son album "A Wounded Arab Heart"

L'artiste marocaine Manal Benchlikha a officiellement partagé la liste des chansons de son très attendu album A Wounded Arab Heart, qui comprend 15 titres.

Elle a annoncé la nouvelle via un post sur son compte Instagram, suscitant l'enthousiasme de ses fans. Dans cet album, Manal a collaboré avec plusieurs artistes de renom, dont Amir Ob, Zamdan et Ghali, offrant ainsi une diversité musicale unique. Prévu pour sortir le 20 de ce mois, cet album promet d'explorer des thèmes profonds, en phase avec son titre, et de marquer un tournant dans sa carrière musicale.



Essaouira prête à vibrer au rythme de Moga Festival

Le Moga Festival, événement phare de la musique électronique, revient à Essaouira du 2 au 6 octobre. Attirant environ 15 000 festivaliers, ce festival offre une expérience immersive mêlant musique, art, et culture.

Depuis sa création en 2016, le Moga est devenu un rendez-vous incontournable, réunissant des artistes internationaux et un public passionné. Pour cette édition, les scènes seront installées dans des lieux emblématiques d'Essaouira, offrant une fusion unique entre les sonorités modernes et l'atmosphère historique de la médina.



La Fondation Hassan II présente « Ombres de mon passé » : un voyage visuel avec Nouredine El Warari



La Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Étranger organise l'exposition « Ombres de mon passé », une rétrospective de l'artiste maroco-américain Nouredine El Warari, du 12 au 29 septembre 2024 à l'Espace Rivages. Le vernissage aura lieu le jeudi 12 septembre à 18h30. Cette initiative s'inscrit dans la volonté de la Fondation de soutenir les artistes marocains à l'international et de renforcer les liens culturels entre le Maroc et sa diaspora.

Nouredine El Warari : un artiste au parcours international

Né au Maroc et installé aux États-Unis depuis les années 1980, Nouredine El Warari a étudié la photographie à l'Université du Texas à Austin, obtenant son diplôme en 1985. Il a ensuite démarré sa carrière à Los Angeles, où il a collaboré avec des institutions prestigieuses comme Universal Studios et Warner Brothers. De 1988 à 2003, il a travaillé en tant que Maître Imprimeur spécialisé en Noir et Blanc chez Photo Impact.

Aujourd'hui basé à Santa Monica, El Warari continue de mêler techniques argentiques et numériques, tout en enseignant au Santa Monica College.

« Ombres de mon passé » : un retour aux racines

L'exposition « Ombres de mon passé » met en avant des photographies en Noir et Blanc, retraçant plus de quarante ans de création artistique. À travers ses œuvres, El Warari revisite son quartier natal, Derb Sultan, et rend hommage aux femmes qui ont influencé son enfance.

Plus qu'un simple retour en arrière, cette série célèbre l'essence de la vie quotidienne et les récits personnels qui façonnent l'identité culturelle. Une occasion unique de découvrir le travail d'un artiste dont la carrière transcende les frontières géographiques et culturelles.

The Event of the week

23ème édition du Festival de Volubilis : un rendez-vous culturel et patrimonial

La 23ème édition du Festival de Volubilis des musiques traditionnelles du monde se tiendra du 12 au 15 septembre sur le site archéologique de Volubilis et à Meknès.

Organisé par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, cet événement s'inscrit dans la stratégie visant à préserver le patrimoine immatériel et à encourager la création artistique tout en s'ouvrant aux cultures du monde. Placé sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, le festival célèbre la richesse culturelle à travers des expressions musicales et artistiques traditionnelles venues de divers horizons.



Le festival de Volubilis met en valeur des sites historiques tels que Volubilis, Moulay Driss Zerhoun et l'ancienne médina de Meknès. En organisant cet événement dans des lieux symboliques, l'objectif est non seulement de promouvoir la culture et l'art, mais aussi d'attirer l'attention sur les aspects touristiques et historiques de ces espaces. Ce festival contribue ainsi au rayonnement culturel et artistique de la région, en les intégrant dans le tissu socio-économique local.

La programmation de cette édition allie échange culturel et métissage artistique avec pas moins de 44 soirées musicales, mettant en avant une diversité de styles issus du patrimoine traditionnel du Maroc et de l'étranger. Quatre lieux emblématiques accueilleront ces performances : Volubilis, la place principale, la place Lahdim, et le Centre culturel Mohamed Al Manouni. Des artistes de pays comme l'Espagne, la Chine, le Sénégal et la Jordanie seront présents, symbolisant l'ouverture internationale de l'événement.



L'ODJ .MA

PRESSPLUS.MA



BIENVENUE SUR L'E-BOOKCASE DE L'ODJ MÉDIA :
L'ODJ IMAG - L'ODJ IWEEK

DÉCOUVREZ NOS PDF CONNECTÉS & AUGMENTÉS EN FLIPBOOK