

- Saad Lamjarred : un geste de solidarité envers une jeune battante du cancer
- Adèle annonce une pause dans sa carrière musicale

# 7 DAYS LIFESTYLE

04-09-2024



Les Marocains et les vacances :  
l'improvisation avant la réservation



ماتنساساش  
وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ



## Saad Lamjarred : un geste de solidarité envers une jeune battante du cancer

L'artiste marocain Saad Lamjarred a récemment fait preuve d'un grand élan de solidarité en rendant une visite surprise à Saja, une jeune fille courageuse luttant contre le cancer. Cette rencontre a été un moment fort en émotions, marquant profondément l'enfant et suscitant une vague de reconnaissance sur les réseaux sociaux.

### **Une rencontre inoubliable pour Saja :**

La visite de Saad Lamjarred a apporté un immense bonheur à Saja, qui n'a pas tardé à partager sa joie avec ses abonnés sur Instagram. Dans une vidéo émouvante publiée sur son compte officiel, la jeune fille a exprimé combien cette rencontre restera gravée dans sa mémoire. Elle a décrit Saad comme un artiste humble, dont la présence lui a apporté un réconfort indispensable. "La visite de Saad Al-Majarred était un grand besoin pour moi. Sa joie était immense, et elle restera à jamais dans ma mémoire," a-t-elle déclaré avec émotion. Ces mots reflètent l'importance de ce moment pour Saja, qui traverse une épreuve difficile.

### **Un Échange Empreint de Bienveillance**

Touché par les remerciements sincères de Saja, Saad lamjarred a réagi via une story sur son compte Instagram, exprimant à son tour sa gratitude pour cette rencontre. "Que Dieu te protège, ma sœur, et merci de m'avoir donné l'opportunité de voir Saja. Il est impossible d'oublier les merveilleux moments que j'ai passés avec elle hier. Que Dieu la protège et nous fasse pleinement nous réjouir de son prompt rétablissement, Seigneur," a-t-il écrit. Ce message témoigne de l'affection et de la bienveillance de l'artiste, qui a su apporter un peu de lumière dans la vie de Saja, en ces temps difficiles.

Cette rencontre, au-delà du simple geste, montre l'impact positif qu'un artiste peut avoir sur ses fans, surtout lorsque ceux-ci traversent des moments difficiles. Le soutien de Saad Al-Majarred est une véritable source de réconfort pour Saja, tout en illustrant les valeurs humaines de l'artiste.

---

# Brèves Lifestyle



## Fatman Scoop, icône du hip-hop, décède soudainement sur scène à 53 ans

Le monde du hip-hop est en deuil après la disparition soudaine de Fatman Scoop, de son vrai nom Issac Freeman, à l'âge de 53 ans. Il s'est effondré sur scène lors d'un concert et est décédé malgré une intervention d'urgence.

Réputé pour sa voix puissante et des hits comme "Be Faithful", il laisse une grande tristesse parmi les artistes et les fans. Sa mort met en lumière les défis de santé auxquels sont confrontés les artistes en tournée.

Son héritage musical perdurera à travers ses chansons qui continuent d'enflammer les pistes de danse.

## Après Miss France, une autre étoile pour Diego El Glaoui

Le businessman marocain Diego El Glaoui semble avoir retrouvé l'amour peu après une rupture très médiatisée avec l'ancienne Miss France, Iris Mittenhaere.

À peine trois mois après l'annonce de leur séparation, Diego a été vu en compagnie d'une autre reine de beauté, ravivant ainsi les spéculations sur sa vie sentimentale.

Connue pour son charisme et sa présence sur les réseaux sociaux, El Glaoui continue de captiver l'attention des médias et du public.



## Un clash entre Ouenza et El Grande Toto enflamme le rap marocain

Un nouveau clash secoue la scène rap marocaine, opposant les rappers Ouenza et Toto. Tout a commencé avec une publication de Toto sur Instagram, où il avertissait ses collègues de ne pas sortir de nouvelles productions avant octobre, affirmant qu'il dominerait les tendances YouTube.

Ouenza a rapidement répliqué, accusant Toto de vouloir profiter de la sortie des autres pour se positionner avantageusement. Cette confrontation a enflammé les réseaux sociaux, divisant les fans des deux artistes. Ce clash illustre les tensions qui peuvent exister au sein du rap marocain.

# Brèves Lifestyle



## Adèle annonce une pause dans sa carrière musicale

La célèbre chanteuse britannique Adele a annoncé son intention de se retirer temporairement de la scène musicale après ses 10 prochaines représentations.

Lors d'un live en ligne, elle a expliqué qu'après avoir passé sept ans à reconstruire sa vie, elle souhaite désormais en profiter pleinement.

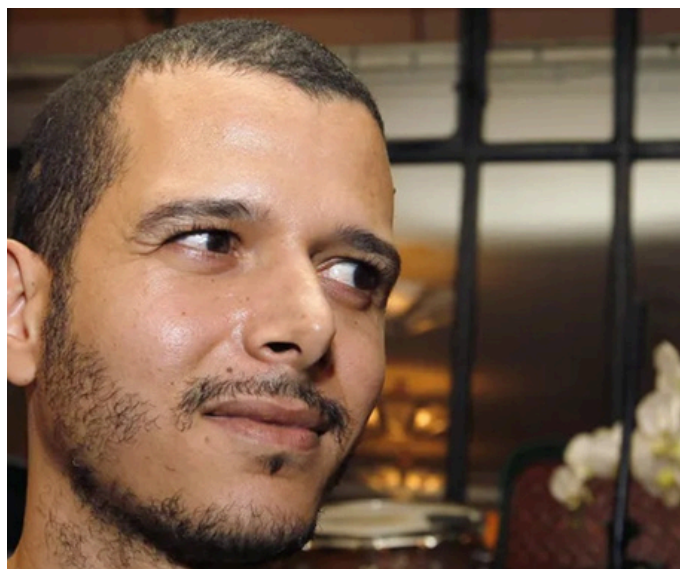
Bien qu'elle ait apprécié ses récentes tournées, Adele ressent le besoin de se reposer et de se concentrer sur d'autres aspects de sa vie. Cette décision marque une pause dans sa carrière, laissant ses fans dans l'attente d'un éventuel retour.

## Abdellah Taïa en lice pour le Prix Goncourt 2024

Le Marocain Abdellah Taïa figure dans la première sélection du Prix Goncourt 2024 avec son nouveau roman *Le Bastion des larmes*.

Ce roman raconte l'histoire de Youssef, qui retourne au Maroc pour vendre une maison héritée de sa mère, une décision qu'il trouve difficile et chargée de signification émotionnelle.

Taïa est en lice avec 15 autres auteurs, dont Gaël Faye et Kamel Daoud, pour le prix littéraire le plus prestigieux de France. Le lauréat sera annoncé le 4 novembre, après deux autres sélections en octobre.



## La Blouza oujdia fait son come-back grâce à Latifa Mentbeh

Latifa Mentbeh, une styliste marocaine reconnue, s'attaque à la préservation et à la modernisation de la Blouza oujdia, une tenue traditionnelle de la région de l'Oriental.

En fusionnant créativité contemporaine et techniques artisanales ancestrales, Mentbeh rend cette pièce vestimentaire attrayante pour les nouvelles générations tout en conservant son authenticité.

Cette initiative vise non seulement à promouvoir la mode marocaine à l'international mais aussi à soutenir les artisans locaux qui perpétuent ces traditions.



# Les Marocains et les vacances : l'improvisation avant la réservation

Une récente enquête révèle que les Marocains privilégient l'improvisation lors de la planification de leurs vacances, tant au niveau des destinations qu'aux méthodes de réservation.

### Des préférences distinctives

L'été est une saison où tradition et modernité se rencontrent dans les choix de vacances des Marocains.

Une étude récente réalisée par Sunergia met en lumière des préférences distinctives qui façonnent leurs voyages, aussi bien au Maroc qu'à l'étranger.

Cette enquête offre un aperçu fascinant des tendances en matière de destinations, de réservations, et des comportements des vacanciers marocains.

### Les destinations marocaines en tête

Le Maroc continue d'être une destination de choix pour ses propres citoyens, attirés par ses paysages variés et son riche patrimoine culturel.

Tanger, avec 38% des préférences, se distingue comme la destination favorite. La ville du Détroit, reconnue pour son charme méditerranéen mêlé d'héritage andalou, attire de nombreux vacanciers en quête d'authenticité et de beauté.

Marrakech, célèbre pour ses souks vivants, ses riads luxueux, et son ambiance festive, suit avec 33% des votes.

La ville ocre demeure un lieu de prédilection pour ceux qui recherchent un mélange d'authenticité et de modernité. Agadir, avec ses plages ensoleillées et son climat tempéré, complète le podium avec 26% des voix.

D'autres villes marocaines comme Tétouan (22%), Casablanca (12%), Rabat (10%) et Al Hoceima (9%) figurent également parmi les destinations populaires.



**Lorsque les Marocains choisissent des destinations internationales, l'Europe est en tête de leurs préférences.**

**L'Espagne arrive en première position avec 29% des répondants, un choix qui s'explique par la proximité géographique et les liens culturels étroits entre les deux pays. La France suit avec 27%, reflet d'une relation historique et privilégiée.**

L'Italie, avec 17%, séduit les voyageurs marocains par son patrimoine historique et culturel riche, tandis que la Turquie, choisie par 15% des répondants, gagne en popularité grâce à son offre touristique variée.

L'Arabie Saoudite, également à 9% des choix, est prisée pour les voyages religieux comme l'Omra et le Hajj, tout comme l'Allemagne, également à 9%, pour ses diverses attractions.

Une tendance marquante qui émerge de l'enquête est la préférence des Marocains pour l'improvisation lors de la réservation de leurs vacances.

Au niveau national, 72% des répondants réservent leur hébergement une fois sur place, révélant une flexibilité et une spontanéité dans leur organisation de voyage. Cette approche laisse une place importante aux opportunités trouvées sur le terrain.

Seuls 9% des réservations sont effectuées directement via les sites des hôtels, tandis que 7% utilisent des plateformes en ligne comme Booking.



NEW

# Le film marocain TRIPLE A : un miroir de la société



La société de production "JE Films" annonce la sortie du film marocain "TRIPLE A" de la réalisatrice Jihane El Bahhar, prévue pour le 11 septembre 2024.

Ce long-métrage, qui a déjà remporté des distinctions importantes dans divers festivals internationaux, sera présenté au public marocain dans le cadre d'une tournée cinématographique nationale.

"TRIPLE A" est un drame mêlé de comédie noire, abordant des questions sociales sensibles à travers les histoires entrecroisées de personnages marginalisés. Le film explore la quête de ces personnages pour réaliser leurs rêves malgré les obstacles, et se distingue par son habile équilibre entre des thèmes forts et une approche humoristique.

# L'ODJ

.MA

## + 300.000

Personnes touchées par mois



@lodjmaroc

