

- Automne 2024 : Tanger et Rabat vibrent aux rythmes du festival Art Explora
- El Jadida : Le moussem Moulay Abdallah Amghar 2024 s'étend sur 10 jours

7 DAYS CULTURE

01-08-2024



LE RETOUR TRIOMPHAL DE CÉLINE DION

Bulletin d'audience de lodj.ma Décembre 2023



+ 3.700.000

pages vues par mois

+ 1.000.000

visites par mois



+ 120.000

pages vues par jour

+ 34.000

visites par jour



Automne 2024 : Tanger et Rabat vibrent aux rythmes du festival Art Explora

La saison des festivals continue d'animer les villes marocaines.

Un nouveau rendez-vous se dévoile pour les passionnés de la Fiesta. Une programmation diversifiée, mêlant concerts, projections de films et expositions, attend les Tangérois en septembre et les Rbatis en octobre.

Le Festival Art Explora est un événement qui parcourt les mers et océans du monde à bord de son bateau-musée, offrant des expériences artistiques et culturelles gratuites. De printemps 2024 à automne 2026, le bateau-musée visitera 15 pays méditerranéens, berceau de grandes civilisations et carrefour de nombreuses cultures, réunissant artistes, commissaires d'exposition, ainsi que des organisations culturelles, associatives et éducatives.

Le Maroc fait partie des 15 étapes du premier navire-musée au monde. L'escale se déroulera à Tanger du 20 au 29 septembre et à Rabat du 11 au 17 octobre. Organisé par la Fondation Art Explora et soutenu par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, ce festival permettra de découvrir un bateau-musée conçu par Axel de Beaufort et Guillaume Verdie, capable d'accueillir jusqu'à 2000 visiteurs par jour. **Frédéric Jousset, président fondateur de la Fondation Art Explora, explique :**

« La mobilité et la création artistique sont des moyens puissants pour changer notre perception du monde. Monter à bord d'un bateau est une expérience unique, enrichie par les propositions artistiques et culturelles présentées à bord et à quai. »

La programmation du festival est unique en son genre et se décline en trois volets. Le premier volet concerne l'exposition à bord du navire-musée, en collaboration avec le musée du Louvre, mettant à l'honneur les figures féminines de la civilisation méditerranéenne.



La programmation comprend des projets locaux tout en explorant des spécialités méditerranéennes et africaines. Elle investira les espaces autour du vieux port à Tanger et le long du fleuve Bouregreg à Rabat à travers des ateliers, des performances et des discussions », précisent les organisateurs.

Le deuxième volet, réservé aux pavillons à quai, sera exclusivement présenté à Tanger. Le troisième volet, conçu avec Mme Laila Hida, commissaire des étapes marocaines, se déroulera sur l'Agora, la scène centrale installée à quai, ainsi que dans divers espaces des deux villes.

Première au Maroc ! Ne manquez pas ce rendez-vous incontournable pour les passionnés de l'art. Une expérience artistique et culturelle innovante vous révélera une vision rafraîchissante de la Méditerranée.



El Jadida : Le moussem Moulay Abdallah Amghar 2024 s'étend sur 10 jours

Le moussem Moulay Abdallah Amghar se tiendra du 9 au 18 août 2024 à El Jadida, s'étendant sur 10 jours pour la première fois.

Cet événement, placé sous le thème "Les enjeux du Maroc, entre enracinement et modernité", inclura des spectacles de Tbourida, de fauconnerie, et diverses activités culturelles et artistiques.

Près de 4 millions de visiteurs sont attendus pour assister aux conférences, expositions, et soirées animées par des stars de la chanson populaire et des troupes folkloriques. Le volet religieux comprendra des processions et rituels autour du mausolée Moulay Abdallah.

Clôture du Festival «Étés des Oudayas» à Rabat

La douzième édition du Festival international des arts et de la culture «Étés des Oudayas» s'est terminée à Rabat avec une soirée vibrante mettant en vedette des artistes marocains et étrangers.

Le groupe chilien Hermanos Tuna et les frères Azizi Alaoui ont offert une fusion musicale unique, suivie d'une performance du maestro Majid Bekkas et du chanteur Sami Ray.

Organisé sous le Haut Patronage du Roi Mohammed VI, le festival a célébré divers genres musicaux et a honoré plusieurs artistes. Les participants ont souligné l'importance de cet événement pour la promotion de la culture et de la musique marocaine.



Les jeunes talents brillent au 45e Moussem d'Assilah

Lors de la clôture du 45e Moussem international d'Assilah, les jeunes participants de l'atelier d'écriture ont été honorés pour leurs créations littéraires, révélant des talents prometteurs.

Cet événement, tenu du 5 au 27 juillet, met en avant l'importance de la culture et de la créativité chez les jeunes. Organisé par la Fondation du forum d'Assilah, l'atelier dirigé par Mustapha Baalich a mis l'accent sur divers genres littéraires. Le Moussem d'Assilah, valorisant l'épanouissement des enfants à travers la littérature et les arts, continue de cultiver les talents artistiques dès le plus jeune âge.



Ariana Grande annonce une nouvelle tournée surprise

Ariana Grande a surpris ses fans en annonçant une nouvelle tournée plus tôt que prévu, malgré son engagement dans la promotion de sa marque de cosmétiques, r.e.m. beauty, et le tournage des films «Wicked».

Lors d'une interview à Paris, elle a exprimé son désir de retrouver la scène et ses fans. Cette nouvelle intervient après la sortie de son septième album, «Eternal Sunshine», en mars dernier.

Bien que les détails soient encore flous, Ariana a confirmé que la tournée est devenue une priorité pour elle.

Une chanson inédite pour la fête du Trône

Pour le vingt-cinquième anniversaire de l'intronisation de Sa Majesté Le Roi Mohammed VI, plusieurs artistes marocains, dont Zina Daoudia et Zouhair Bahaoui, ont collaboré pour créer une chanson spéciale.

Réalisée par Nabil Boudarqa et produite par Saïd C. Naciri et Mamoun Naciri, cette œuvre célèbre le lien fort entre le roi et son peuple. Tourné au théâtre du Meydene Marrakech, le clip rend hommage aux actions visionnaires du roi pour le développement du Maroc.

Cette initiative artistique met en avant la gratitude et l'admiration des artistes envers le leadership éclairé de Sa Majesté.



Muslim ouvre le «Festival des plages» à Tanger

La vingtième édition du «Festival des plages» de Maroc Telecom a débuté à Tanger avec une performance du rappeur marocain Muslim, qui a attiré un large public passionné de rap.

Muslim, également connu sous le nom de Mohamed Al Hadi Al Mazouri, a interprété ses chansons célèbres abordant des thèmes sociaux, ravissant ses fans.

Originaire de Tanger, il a exprimé sa joie de se produire dans sa ville natale. Le festival, qui se poursuit jusqu'au 21 août, propose des concerts gratuits avec plus de 200 artistes marocains et internationaux, célébrant la diversité musicale du Maroc.

Le retour triomphal de Céline Dion



Les rumeurs étaient vraies, Céline Dion a offert au grand public une performance inoubliable lors de la cérémonie d'ouverture des JO. Dès les premiers mots de la chanson mythique d'Édith Piaf, "L'Hymne à l'amour," chantés depuis le premier étage de la Tour Eiffel, le public en larmes a reconnu la voix de la Diva.

Céline Dion a été atteinte du syndrome de la personne raide, une maladie qui affecte la voix. Un état lamentable dont l'artiste nous a fait part dans le documentaire "Je suis: Céline Dion" de la réalisatrice américaine Irene Taylor. Cette maladie l'a forcée à s'absenter pendant quatre ans, sa tournée européenne a été reportée puis annulée en raison de la multiplication des crises de spasmes. Dans le documentaire, on voit l'artiste souffrir et lutter pour retrouver ses forces.

Certes, des rumeurs circulaient depuis octobre 2023 sur le retour de Céline. La rumeur, qu'elle soit vraie ou fausse, suffisait à tenir le monde en haleine.

Après tant de mois, devant plus d'un milliard de spectateurs, la chanteuse québécoise livre une performance exceptionnelle et inoubliable qui restera gravée dans la mémoire des présents comme des téléspectateurs partout dans le monde.

Vêtue d'une robe Dior Haute Couture en georgette de soie blanche, ornée d'un dégradé envoûtant de paillettes et sublimée par plus de cinq cents mètres de franges parsemées de milliers de perles argentées, la chanteuse a clôturé en beauté la cérémonie d'ouverture des JO de Paris 2024, les larmes aux yeux.

L'émotion était palpable tant chez l'artiste que chez le public. Un retour émouvant avec une chanson intemporelle

L'ODJ .MA

PRESSPLUS.MA



BIENVENUE SUR L'E-BOOKCASE DE L'ODJ MÉDIA :
L'ODJ IMAG - L'ODJ IWEEK

DÉCOUVREZ NOS PDF CONNECTÉS & AUGMENTÉES EN FLIPBOOK