

# 7Days culture

*Votre incontournable Hebdo Culturel*



*Najwa Karam en tête d'affiche au Festival Mawazine  
Rythmes du Monde 2024*

# LODJ .TV

## LA WEB TV ECO & ECO



LA WEB TV QUI ALLIE ÉCONOMIE ET ÉCOLOGIE,  
POUR UN AVENIR DURABLE !

# +150.000

## Télespectateurs / mois

**+ 20**  
**Émissions**

**+ 500**  
**Épisodes**



[LODJ.MA/WEBTV](http://LODJ.MA/WEBTV)



SCAN ME!



# Le SIEL, 29 éditions plus tard...

*L'histoire du Salon Internationale de l'Édition et du Livre (SIEL) a commencé par un colloque sur « L'édition, l'importation et la diffusion du livre au Maroc », organisé par le magazine culturel Sindbad et le Service Culturel de l'Ambassade de France, en collaboration avec le Ministère des Affaires Culturelles.*

Ce colloque qui s'est tenu du 6 au 12 décembre 1986 a été à l'origine de la création du Salon International de l'Édition et du Livre (SIEL), annoncé dans son discours d'ouverture du colloque par le ministre des Affaires Culturelles de l'époque, Mohamed Benaïssa.

Il sera également à l'origine du Prix Grand Atlas de l'Ambassade de France au Maroc.

Le colloque « L'édition, l'importation et la diffusion du livre au Maroc » fut, enfin, l'initiateur d'une dynamique de co-édition entre éditeurs français et marocains qui s'étendra, notamment, à la Tunisie.

De marocain et français, le Salon International de l'Édition et du Livre a élargi son horizon et s'est émancipé de l'édition française qui est, d'ailleurs, absente cette année.

Le pavillon France n'ayant pas été réservé lors de cette 29<sup>ème</sup> édition du SIEL, cette absence « serait en lien avec des considérations budgétaires ainsi qu'avec une volonté de "penser autrement la présence française" au SIEL, selon des propos tenus à Tel Quel qui a consacré, sous la plume de Soundouss Chraïbi, un article à cette non-participation.

Cette absence « institutionnelle » de la France du SIEL ne signifie pas l'absence du livre français des stands qui est présent à travers les exposants comme Sochepress, certes, mais également à travers de nombreux autres exposants. A la Croisée des Chemins, il y a même une partie du stand qui est réservé à l'édition du Québec, donnant ainsi un sens à la dimension francophone du SIEL qui a marqué de précédentes éditions.



Jaouad Bounouar fut le principal interlocuteur de la profession du livre des acteurs français dans l'organisation du colloque « L'édition, l'importation et la diffusion du livre au Maroc »... et sur les suites qui furent données, sur le plan pratique, aux principales résolutions dégagées lors de cette rencontre professionnelle et de réflexion sur « l'édition, la diffusion et la distribution du livre au Maroc ».

Jaouad Bounouar a été le commissaire de la 1<sup>ère</sup> Edition du SIEL en 1987 et de celles de 1988, 1990 et 1992.

Il fut également l'organisateur du salon du livre de Beni-Mellal en 1994.

Ce rappel est fait pour honorer la mémoire de Jaouad Bounouar qui mérite de donner son nom à l'une des salles de conférences du SIEL en reconnaissance de son action pour le développement du livre au Maroc et dans la création de ce salon professionnel qui a donné une présence au Maroc parmi les plus grands salons du livre du monde.

## Présentation à Madrid de la 27ème Édition du Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde



Le jeudi soir, à la Résidence du Maroc à Madrid, le programme de la 27ème édition du Festival de Fès des musiques sacrées du monde a été dévoilé. Cet événement a permis aux partenaires du Festival de découvrir une programmation mettant en avant la diversité culturelle, la tolérance et le vivre-ensemble.

Prévue du 24 mai au 1er juin, cette édition, sous le thème "La Quête de l'Esprit Al-Andalus", promet une exploration de la période de cohabitation religieuse pacifique en Andalousie du 8ème au 15ème siècle, qualifiée de "l'Âge d'or", dont l'esprit perdure au Maroc.

Abderrafia Zouiten, président de la Fondation Esprit de Fès, a souligné que cette édition mettra à l'honneur l'Espagne à travers une programmation spéciale et des collaborations artistiques, renforçant ainsi les liens historiques entre les deux pays pour un avenir prometteur. L'ambassadrice du Royaume à Madrid, Karima Benyaich, a également mis en avant l'élan de renouveau des relations entre le Maroc et l'Espagne, tant sur le plan culturel qu'économique. La présidente du Conseil d'État espagnol, Carmen Calvo, a salué l'importance du Festival de Fès en tant que carrefour culturel de haute qualité, soulignant les liens musicaux entre le Maroc et l'Andalousie.

La présentation de cette édition s'est déroulée en présence de personnalités politiques, culturelles, sportives, médiatiques et artistiques, marquée par une projection sur la programmation du festival et une performance de la chanteuse marocaine Sanae Marahati, accompagnée de l'orchestre andalous Al Qarawiyin.

## 1ère édition de la "Morocco Gaming Expo" à Rabat

La "Morocco Gaming Expo" première édition se déroulera du 24 au 26 mai à Rabat, sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI. Ce salon accueillera des experts internationaux du gaming, dont Takaya Imamura. Ouverte à tous, l'inscription gratuite permettra aux visiteurs de profiter de trois plateformes : exposition, conférences et tournois. Une journée spéciale pour les enfants est prévue le samedi 25 mai, offrant une expérience ludique et éducative dans le monde du gaming.

## Dua Lipa surpasse Taylor Swift dans le Top Albums

Le nouvel album de Dua Lipa, "Radical Optimism", surpasse celui de Taylor Swift dans le Top Albums de la semaine. Basé sur les chiffres du SNEP et de l'Official Charts Company, ce classement compile ventes physiques, téléchargements et équivalents ventes liés au streaming. Dua Lipa réalise son meilleur démarrage avec 19 500 achats, tandis que Taylor Swift recule à la deuxième place. Eva entre en cinquième position avec "Page blanche", tandis que Sia fait son retour à la dixième place avec "Reasonable Woman".

## Meanwhile, sur Facebook



## 22ème édition du Ficam : le cinéma italien à l'honneur

Le Festival international de Cinéma d'animation de Meknès (FICAM) met en avant le cinéma d'animation italien cette année. Avec une compétition de courts-métrages et un forum des métiers du film d'animation ouvert aux participants africains et arabes, le FICAM reste un événement majeur pour les professionnels et les jeunes diplômés des écoles d'arts et d'audiovisuel.

## L'Académie du Royaume du Maroc rend hommage à la littérature africaine

L'Académie du Royaume du Maroc a honoré la littérature africaine lors d'un colloque à Rabat, mettant en avant Amadou Hampâté Bâ. L'événement interroge les critères de reconnaissance littéraire et la valorisation des œuvres africaines. La fille de Bâ a souligné l'importance de préserver les savoirs traditionnels. Des séances ont abordé les critères de distinction et la reconnaissance littéraire, réunissant des universitaires et écrivains d'Afrique et du Maroc.

## Lancement du Grand Prix de Photographie

Le Grand Prix de Photographie est lancé au Maroc, avec pour thème "Maroc, patrimoine vivant". Ouvert à tous, il vise à célébrer la richesse culturelle du pays à travers la photographie. Le concours offre des opportunités de carrière et d'exposition, avec déjà 1 190 participants inscrits. Les inscriptions restent ouvertes jusqu'au 31 juillet sur le site dédié, offrant une chance de gagner jusqu'à 150 000 dirhams en récompenses.

## Slimane réagit aux records de "Mon Amour"

Slimane réagit avec émotion aux records battus par sa chanson "Mon amour", notamment celui de la chanson francophone la plus écoutée en 24 heures sur Spotify. Malgré sa quatrième place à l'Eurovision, il exprime sa fierté d'avoir partagé sa ballade avec plus de 200 millions de téléspectateurs européens. Dans une vidéo sur Instagram, il exprime sa gratitude envers ses fans pour ce succès, se disant choqué mais heureux.

## Nouveauté musicale : Slimane prépare une tournée internationale

TAP HERE

## Festival du cinéma africain à Kouribga : 300 cinéastes en compétition

La 24ème édition du Festival international du cinéma africain de Kouribga (FICAK) se tient du 11 au 18 mai 2024, réunissant 300 cinéastes. Sous le Haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, le festival met en valeur la diversité cinématographique africaine à travers 13 longs métrages et 14 courts métrages en compétition. Des jurys internationaux évalueront les films, tandis que des hommages seront rendus à des figures du cinéma, comme le comédien marocain Mohamed El Khalfi. Le programme inclut également des projections pour les élèves et une compétition de scénarios.

## Sia dévoile son nouvel album "Reasonable Woman"

Sia dévoile "Reasonable Woman", son dixième album, le 3 mai 2024. L'album électro-pop conserve l'énergie dynamique de son single "Gimme Love" et propose des collaborations surprenantes avec des artistes comme Chaka Khan, Kylie Minogue, Paris Hilton et un trio de rappeurs. Cette diversité de featurings permet à Sia d'explorer différents genres tout en gardant son style distinctif. "Reasonable Woman" confirme que Sia reste une force créative dans la pop, avec des rythmes entraînants et une énergie communicative.

## Meanwhile, sur Facebook





---

# Najwa Karam en tête d'affiche au Festival Mawazine Rythmes du Monde 2024

**Après le grand succès de son concert à la Coca-Cola Arena de Dubaï, la "diva de la chanson libanaise" Najwa Karam se prépare à rencontrer le public marocain lors du Festival Mawazine Rythmes du Monde 2024 à Rabat, sur la scène "Al nahda", le soir du 27 juin 2024.**

Ce concert au Maroc fait suite à la rencontre de Najwa Karam avec le public arabe en Allemagne le 22 juin 2024 à Düsseldorf, en compagnie de l'artiste Assala, dans le cadre d'un événement organisé par "Moments Events".

La société organisatrice a annoncé que tous les billets pour le concert étaient vendus, et des billets supplémentaires ont été ajoutés en raison de la demande intense du public.

Najwa Karam a dominé les tendances sur la plupart des plateformes de médias sociaux grâce à son grand concert à Dubaï.

a présenté de nombreuses chansons, y compris la grande surprise : l'interprétation de la chanson du générique de la série "Al Zir Salem", ainsi que la première performance de sa nouvelle chanson "Law Sa'alu Habibi" sur scène.

Les paroles sont du feu prince Badr bin Abdul Mohsen et la musique est du Dr Talal. Elle a également interprété une chanson du chanteur défunt Talal Maddah intitulée "Ma Dâm Ma'ayya Al Qamar" avec des rythmes du Golfe et accompagnée par l'orchestre dirigé par Elie Alia, également organisé par "Moments Events".



# The event of the week



كوميديا بلانكا  
**COMEDIA BLANCA**  
FESTIVAL

**LE 17 ET LE 18 MAI**  
À LA CATHÉDRALE DU SACRÉ CŒUR

La toute première édition du festival ComediaBlanca, programmée les 17 et 18 mai à Casablanca, s'annonce comme un événement incontournable de l'humour à la Cathédrale du Sacré-Cœur.

Initié par l'Agence Tendansia, ce festival propose deux soirées distinctes : une première en langue arabe et une seconde dédiée aux adeptes de l'humour francophone.

La première soirée promet la présence de talents tels que Bassou Mohammed, Rachid Rafik, Oussama Ramzi, Driss et Mehdi, Zouhair Zair, Ayoub Idri, et Wahiba Bouya, selon un communiqué des organisateurs.

Quant à la seconde soirée, elle sera marquée par la participation d'Asmaa EL Arabi, Elena Nagapetyan, Artus, Mimo Lazrak, Redouanne Harjane, et Ilyes Djadel, avant son passage tant attendu à l'Olympia.



**L'CO2j**  
R212

M

D

M

**+750.000**  
AUDITEURS PAR MOIS

**LA WEB RADIO**

**#MDM**

**DES MAROCAINS  
DU MONDE**

ÉMISSIONS, PODCASTS & MUSIQUE

DISPONIBLE SUR  
**Google Play**



**SCAN ME!**