

7d Culture

Culture Hebdo
02/05/2024



La Bibliothèque nationale de France retire des “livres empoisonnés”

L'ODJ
.MA

+ 300.000

Personnes touchées par mois



@lodjmaroc



Marrakech : Le 53ème Festival national des arts populaires, du 4 au 8 juillet



La 53ème édition du Festival national des arts populaires (FNAP) se tiendra du 4 au 8 juillet à Marrakech, sous le thème "Rythmes et Symboles Éternels", accueillant plus de 600 artistes venant de toutes les régions du Royaume.

Le FNAP, conçu pour mettre en avant la diversité et la richesse du patrimoine artistique marocain, vise à renforcer les liens intergénérationnels en initiant les jeunes aux trésors de l'art populaire. À travers des performances captivantes, le festival offre une vitrine exceptionnelle des talents locaux et de leur créativité débordante.

Le thème "Rythmes et Symboles Éternels" ne se limite pas à une simple déclaration, mais constitue une invitation à explorer l'histoire vivante du Maroc, une célébration de son identité nationale à travers la musique, la danse, le chant et l'artisanat. Le festival devient ainsi une ode à la transmission des savoir-faire et des récits qui ont traversé les âges, soulignant l'importance cruciale de la préservation et de la valorisation de ces expressions culturelles.

Dans un monde en constante mutation, où les cultures se rencontrent et s'influencent mutuellement, la préservation des arts traditionnels est essentielle pour maintenir l'identité marocaine. Le FNAP contribue à cette préservation en assurant la pérennité de ces trésors culturels et en les rendant accessibles à tous, en particulier à la jeunesse marocaine, garante de l'avenir.

Le Maroc, terre de diversité et de richesse culturelle, offre un panorama aussi varié que captivant. Chaque région, des montagnes de l'Atlas aux dunes du Sahara en passant par les côtes de l'Atlantique, possède un héritage unique qui se manifeste à travers des chants envoûtants, des danses dynamiques et des expressions artistiques profondément enracinées dans l'histoire du pays.

Au FNAP, le folklore prend vie dans une explosion de couleurs et de sons, où le rythme des tambourins se mêle à la cadence des pas sur la terre, et où les voix racontent des histoires mêlant mythes et réalité. Ces spectacles offrent une scène visuelle saisissante, reflet d'une société qui, tout en évoluant, conserve précieusement les témoignages de son passé.

L'art marocain, dans toute sa splendeur, demeure un pilier de l'identité nationale, un lien indéfectible qui unit les cœurs autour de l'essence immuable de leur patrimoine. Placé sous le Haut Patronage de S.M. le Roi Mohammed VI, le FNAP est une initiative de l'association le Grand Atlas en partenariat avec le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, et avec le soutien de la Wilaya de la région Marrakech-Safi, du Conseil de la région Marrakech-Safi, du Conseil de la Ville de Marrakech et de la Commune du Mechouar Kasbah.

Salon maghrebin du livre d'Oujda : quand la littérature intègre les grands enjeux d'avenir



La capitale de l'Oriental a vibré du 17 au 21 avril au rythme de la quatrième édition du salon maghrébin du livre organisé par l'Agence de l'Oriental avec le soutien du Ministère de la culture et des autorités locales et dont le prestige a été rehaussé par le Haut Patronage Royal.

La plupart des éditeurs marocains ont été présents dans un espace de stands agréablement agencé. Le salon est aussi un moment privilégié de rencontres d'écrivains et d'intellectuels en provenance respectivement du Maghreb et du Moyen Orient (Tunisie, Lybie, Mauritanie, Egypte, Oman, Palestine, Jordanie, Irak), d'Afrique subsaharienne (Mali, Cameroun, Tchad), d'Europe (Danemark, France et Suisse) en plus de plusieurs auteurs nationaux qui ont fait le déplacement.

Grâce à une organisation millimétrée à laquelle a veillé soigneusement l'Agence de l'Oriental, le temps du salon a été une fête permanente d'échanges culturels, intellectuels, artistiques et livresques. Des journées et des soirées agrémentées en ressources culturelles dont l'Oriental a le secret : concerts de musique gharnatie, manifestations artistiques des groupes « El Arfa », expositions de peintures et de photographies d'artistes talentueux.

L'absence d'auteurs algériens en raison de la stigmatisation par les autorités algériennes des intellectuels se déplaçant au Maroc, qui a atteint un sommet jamais atteint auparavant, n'aura pas empêché le succès de cette édition. Car, de « Maghreb », il en a été beaucoup question, en coulisses et lors des tables rondes.

"Travel Diaries" : quatre figures new-yorkaises s'exposent au Musée de Rabat

Le Musée Mohammed VI d'Art Moderne et Contemporain de Rabat présente l'exposition "Travel Diaries", mettant en vedette quatre peintres new-yorkais de renom : Francesco Clemente, Brice Marden, Helen Marden et Julian Schnabel. Les œuvres exposées offrent un voyage dans leurs univers intimes, imprégnés de leurs voyages à travers le monde et de leurs expériences artistiques variées, et révèlent une cartographie visuelle de leurs sources d'inspiration.

Cannes 2024 : Asmae El Moudir membre du Jury de la catégorie "Un Certain Regard"

La réalisatrice, scénariste et productrice marocaine Asmae El Moudir a été sélectionnée en tant que membre du jury de la catégorie "Un Certain Regard" lors de la 77ème édition du Festival de Cannes. Elle a déjà marqué l'industrie cinématographique avec son premier long métrage "La Mère de tous les mensonges" et a été la première Marocaine à remporter l'Etoile d'Or au Festival international du film de Marrakech en 2023.

Meanwhile, sur Facebook



Un évènement génial pour bientôt

Le Festival Jazz au Chellah fait son grand retour du 10 au 12 mai

TAP HERE



Abdellatif Laâbi remporte le Grand Prix International de Poésie 2024

Le célèbre romancier et poète Abdellatif Laâbi est honoré en remportant le Grand Prix International de Poésie 2024 décerné par l'Académie des jeux floraux de Toulouse, devenant ainsi le premier lauréat de ce prix. Laâbi, connu pour son œuvre poétique prolifique, annonce également la sortie prochaine de son dernier recueil, "A deux pas de l'enfer", offrant ainsi un regard introspectif sur l'existence humaine et l'espoir pour un avenir meilleur.

Ouverture du Festival du Prix Mohamed El Jem à Rabat

La troisième édition du Festival national du Prix Mohamed El Jem pour le théâtre des jeunes a débuté lundi soir au Théâtre Mohammed V à Rabat, avec pour thème "La jeunesse, pilier du nouveau modèle de développement".

Imagine Dragons annonce leur nouvel album "Loom"

Imagine Dragons annonce avec émotion la sortie prochaine de leur sixième album studio intitulé « Loom », après avoir dévoilé leur single explosif « Eyes Closed ». Dan Reynolds promet que cet album transmettra des émotions profondes aux fans, offrant une expérience pour se sentir moins seul.

Éclat Jazz à Tanger : célébration vibrante de la journée internationale du jazz

Tanger a résonné au son du jazz lors d'un concert exceptionnel célébrant la Journée internationale du Jazz. Des artistes renommés tels que Dee Dee Bridgewater et Marcus Miller ont envoûté le public. Sous la direction de Herbie Hancock et John Beasley, la ville a vibré au rythme du saxophone et des voix virtuoses, soulignant l'harmonie culturelle de Tanger. Cet événement mondial, soutenu par l'UNESCO et le Herbie Hancock Institute of Jazz, a renforcé la réputation du Maroc en tant que terre de tolérance et de diversité.

La franco-marocaine Nora Toutain lance sa tournée transatlantique le 4 mai

Le voyage musical commence le 4 mai à l'Espace Magh de Bruxelles pour se clôturer en apothéose le 13 mai à Paris, à la FGO Barbara. Entre ces deux dates, Nora Toutain captivera son public lors de plusieurs concerts marquants, notamment au Riad Sultan à Tanger le 9 mai, puis aux Villa des Arts de Casablanca et Rabat les 10 et 11 mai.

Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde 2024 : l'Espagne en vedette

La 27ème édition du Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde se déroulera du 24 mai au 1er juin 2024, avec pour thème "La Quête de l'Esprit Al-Andalus". L'Espagne sera mise à l'honneur, témoignant des liens historiques avec le Maroc. La programmation comprendra des artistes renommés tels que Sami Yusuf et Vicente Amigo, ainsi que des créations musicales originales, se clôturant avec le Gospel Philharmonic Experience.

Marrakech : le 4ème Festival national des amateurs du théâtre prévu en mai

La 4ème édition du Festival national des amateurs de théâtre se tiendra à Marrakech du 15 au 18 mai. Organisé par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, cet événement, placé sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, mettra en compétition huit troupes de théâtre amateur issues de différentes régions du Maroc. Les œuvres en lice, sélectionnées parmi 21 propositions, rivaliseront pour remporter six prix, dont celui de la meilleure représentation théâtrale et de la meilleure interprétation.

Manal Benchlikha : l'étoile radieuse de l'Emmy Gala à Dubaï

Sa présence a suscité l'admiration grâce à son élégance et à son style, arborant un somptueux caftan bordeaux assorti de boucles d'oreilles beldi. Son choix de coiffure, avec un chignon soigné, ainsi que son maquillage sophistiqué, notamment un rouge à lèvres foncé, ont été chaudement applaudis par ses nombreux admirateurs.

TikTok : Le hit viral 'End of Beginning' cachait l'une des Stars de 'Stranger Things'

"End of Beginning" de Djo a atteint des sommets impressionnants. Cette chanson, dédiée à la ville de Chicago, a été écoutée plus de 300 millions de fois et a grimpé dans le top 10 des classements dans près de 30 pays. Bien que sortie il y a quelques années, elle a récemment explosé en popularité sur TikTok, où les utilisateurs l'utilisent comme toile de fond pour partager leurs moments les plus intimes.

Appel à candidatures

Le Prix National de la Culture Amazighe 2023 ouvert par l'IRCAM

TAP HERE



La Bibliothèque nationale de France retire des “livres empoisonnés”



La Bibliothèque nationale de France a pris une mesure de précaution inhabituelle en mettant en quarantaine quatre livres du XIXe siècle après avoir découvert qu'ils étaient décorés avec de l'arsenic.

Cette découverte a été révélée jeudi lors d'une communication avec l'Agence France-Presse. L'arsenic, un produit hautement toxique, était autrefois utilisé couramment pour ses propriétés colorantes et conservatrices, notamment dans la confection de peintures et de certains types de papier peint.

Ces livres, qui possèdent des couvertures d'un vert éclatant, typique de l'arsénite de cuivre utilisé à l'époque, ont été isolés pour éviter tout risque de contamination ou d'exposition accidentelle des visiteurs ou du personnel de la bibliothèque. L'initiative de la Bibliothèque nationale reflète une prise de conscience accrue des dangers que représentent certains matériaux historiques et la nécessité d'une manipulation sécurisée.

Cette mesure soulève également des questions intéressantes sur la conservation et la gestion des collections anciennes, confrontées aux normes de sécurité moderne.

Elle met en lumière le défi constant des institutions patrimoniales qui doivent protéger à la fois le public et le précieux héritage culturel qu'elles détiennent.



The event of the week



Rabat : Le 8ème festival "Caméra Kids", du 2 au 4 mai



La 8ème édition du festival cinématographique national "Camera Kids" est sur le point de débiter à Rabat, du 2 au 4 mai, avec pour thème central "La solidarité, des initiatives pionnières".

Ce choix thématique souligne l'importance de la solidarité en tant que valeur fondamentale, illustrant les liens de coopération et d'entraide entre les individus et les communautés, que ce soit pour atteindre des objectifs communs ou soutenir les plus vulnérables, comme l'ont souligné les organisateurs dans un communiqué.

Sous la présidence du réalisateur Hassan Benjelloun, le jury de cette édition est composé d'éminentes personnalités telles que l'écrivain et scénariste Taoufik Houmani, l'artiste Majda Benkirane et l'actrice Kenzy Hilal. Le festival mettra en compétition 15 courts métrages réalisés au cours de l'année écoulée.

I WEEK

L'HEBDOMADAIRE EN BRÈVES



+25.000
LECTEURS PAR SEMAINE

Retrouver tous les anciens numéros de notre I-WEEK sur :
www.pressplus.ma

 @lodjmaroc



SCAN ME!