



- Le Pass Jeunes généralisé à l'échelle nationale

- Le Centre IKLYLE Rabat célèbre la Journée Mondiale de la Culture Africaine 2025

# 7 DAYS CULTURE

23-01-2025



**webook.com**  
fun things to do

**Webook.com : une révolution dans la billetterie en ligne qui débarque au Maroc**

# TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION MOBILE SUR ANDROID !



**L'ODJ**  
R212

+750.000 AUDITEURS PAR MOIS | ÉMISSIONS, PODCASTS & MUSIC

DISPONIBLE SUR  
**Google Play**



**SCAN ME!**

## Webook.com : Une révolution dans la billetterie en ligne qui débarque au Maroc

**L'univers de la billetterie en ligne au Maroc accueille un nouvel acteur de poids : Webook.com. Cette plateforme, qui a déjà fait ses preuves sur d'autres marchés, arrive avec une promesse forte : transformer l'expérience des organisateurs d'événements et des spectateurs grâce à des solutions novatrices, adaptées à tous les types d'événements, des spectacles aux conférences, en passant par les expositions et les festivals.**

Conçue pour répondre aux défis des organisateurs d'événements, Webook.com se distingue par sa polyvalence et sa simplicité d'utilisation. Gestion centralisée, billetterie en ligne et outils de communication intégrés : la plateforme offre une solution clé en main qui couvre toutes les étapes, de la création de l'événement à la gestion des ventes.

Les lieux culturels et les organisateurs marocains pourront ainsi bénéficier de fonctionnalités avancées comme la personnalisation des billets, des statistiques de vente en temps réel et des options de paiement diversifiées, adaptées aux habitudes locales. En intégrant ces outils, Webook.com ambitionne de simplifier le travail des professionnels tout en maximisant leurs recettes.

Pour les spectateurs, Webook.com propose une expérience fluide et moderne. La plateforme permet de découvrir facilement les événements à venir grâce à une interface intuitive et un système de recommandations personnalisées. Les utilisateurs peuvent réserver leurs billets en quelques clics, tout en bénéficiant de fonctionnalités pratiques comme le téléchargement immédiat des tickets ou l'intégration aux portefeuilles numériques.



En s'adaptant aux nouvelles habitudes des consommateurs marocains, qui privilégient de plus en plus les transactions en ligne, Webook.com répond à un besoin croissant de dématérialisation et de rapidité.

L'arrivée de Webook.com s'inscrit dans un contexte de transformation digitale rapide au Maroc.

Avec la croissance des plateformes numériques et l'augmentation des événements culturels et professionnels, le marché de la billetterie en ligne offre des perspectives prometteuses.

La plateforme se positionne ainsi comme un partenaire stratégique pour accompagner cette évolution, en offrant des services innovants qui placent le digital au cœur de l'écosystème événementiel marocain. Sa mission : démocratiser l'accès à la billetterie en ligne tout en valorisant la richesse culturelle et artistique du Maroc.

Avec son lancement, Webook.com marque un tournant pour le secteur événementiel au Maroc. En mettant l'innovation au service de la culture et du divertissement, la plateforme ouvre de nouvelles perspectives pour les organisateurs et améliore significativement l'expérience des spectateurs.





## Le Maroc éclaire Paris aux couleurs de l'Afrique

À l'occasion de la Journée mondiale de la culture africaine et afro-descendante, célébrée à l'UNESCO le 24 janvier 2025, le Maroc a mis en lumière son patrimoine riche et ses racines africaines.

Entre rythmes de Dakka Marrakchia, gastronomie marocaine et échanges culturels, l'événement a renforcé les liens entre tradition et modernité. Samir Addahre, ambassadeur du Maroc auprès de l'UNESCO, a souligné l'importance de ces initiatives pour valoriser l'identité africaine et dépasser les perceptions postcoloniales.

## Morocco Dance Competition : une 4ème édition

La 4e édition du Morocco Dance Competition, organisée par la Fondation Ténor pour la culture, se tiendra du 24 au 27 avril 2025.

Ce concours, ouvert aux jeunes de 8 à 25 ans et à tous les styles de danse (classique, contemporain, urbain, libre), célèbre la diversité artistique et offre une plateforme aux talents émergents. Des workshops avec des professionnels et un jury de renom enrichiront l'événement.

Les lauréats remporteront des prix allant jusqu'à 10.000 MAD, ainsi que des stages à l'international.



## Agadir prépare la scène pour son Grand Théâtre

Le Grand Théâtre d'Agadir, d'une capacité de 1.000 places, franchit une nouvelle étape avec le lancement des travaux des systèmes scénographiques. Ce projet, mené par Al Omrane Souss Massa, englobe des installations techniques modernes comme l'éclairage scénique, la sonorisation et la vidéocaptation.

Mobilisant un budget de 250 MDH, le théâtre s'inscrit dans le Programme de développement urbain d'Agadir et reflète une architecture inspirée de la culture amazighe.



## Quand Hamish Bowles raconte YSL à Marrakech

Du 31 janvier 2025 au 4 janvier 2026, le musée Yves Saint Laurent Marrakech présente une exposition inédite : « Yves Saint Laurent : The Hamish Bowles Collection ».

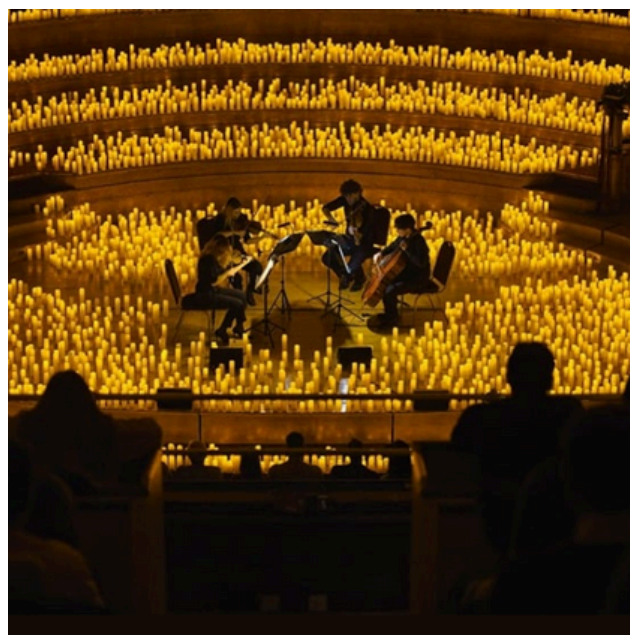
Cette carte blanche dévoile 55 pièces vintage issues de la collection privée de Hamish Bowles, historien de la mode et collectionneur passionné.

Conçue par Patrick Kinmonth, l'exposition explore trois périodes clés de la carrière d'Yves Saint Laurent, tout en offrant une perspective personnelle et immersive.

## Saint-Valentin à la lueur des bougies

À l'occasion de la Saint-Valentin, les concerts Candlelight, produits par Fever, illumineront Rabat, Casablanca et Tanger.

Ces éditions spéciales proposeront des classiques romantiques comme La Vie en Rose ou des morceaux de A Star is Born, créant des moments magiques dans des cadres intimistes. Ce concept unique, connu pour ses concerts à la lueur des bougies dans des lieux d'exception, a déjà séduit des millions de spectateurs à travers le monde. Que ce soit en couple, entre amis ou en solo, Candlelight offre une manière élégante et chaleureuse de célébrer l'amour à travers la musique.



## "Mizane" : un voyage musical inédit

Crescendo N'The Kasbah Groove Machine (CnKGM) dévoile «Mizane», un premier album qui revisite des mélodies iconiques en les fusionnant avec des touches de rock, pop et rythmes modernes.

Chanté en darija, amazigh, et narré en anglais, l'album mêle héritage marocain et influences occidentales et africaines, créant un voyage musical transculturel. Depuis 2016, le groupe marocain enchante le public avec ses concerts interactifs et ses ateliers pour enfants.

## Le Pass Jeunes généralisé à l'échelle nationale

### Une initiative prometteuse pour la jeunesse marocaine

Le ministre de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, Mohamed Mehdi Bensaid, a officiellement annoncé, lundi 20 janvier, la généralisation des services du Pass Jeunes à travers tout le Royaume. Lors de cette cérémonie marquante, plusieurs hauts responsables, ministres, présidents de régions et acteurs du secteur public étaient présents pour souligner l'importance de cette initiative.

Lancé initialement en phase pilote dans la région de Rabat-Salé-Kénitra, le Pass Jeunes a déjà séduit 250.000 jeunes. L'objectif est désormais ambitieux : atteindre 2,6 millions de bénéficiaires d'ici 2026, dans un projet qui vise un total de 8,5 millions de jeunes Marocains âgés de 16 à 30 ans.



Ce programme novateur offre un large éventail d'avantages. En s'inscrivant via une application dédiée, les jeunes peuvent accéder à des services sportifs, culturels, de santé, ainsi qu'à des offres bancaires préférentielles. Parmi les bénéfices : des réductions sur les transports, l'accès aux monuments historiques et musées, et des aides pour participer à des événements sportifs ou culturels.

Chaque détenteur du Pass Jeunes dispose d'un porte-monnaie numérique crédité d'un montant initial de 500 dirhams pour des activités culturelles. À cela s'ajoutent 900 dirhams annuels pour encourager la mobilité à travers des réductions sur les trajets en train et en bus, ainsi que 400 dirhams dédiés aux événements sportifs.

Le ministre Bensaid a insisté sur les retombées économiques du Pass Jeunes, notamment grâce aux services bancaires inclus, qui permettent aux jeunes d'améliorer leur niveau de vie et d'exploiter des opportunités économiques. Par ailleurs, le ministère travaille sur des partenariats avec d'autres institutions publiques et privées pour élargir l'éventail des services et offrir des réductions dans des secteurs clés, comme l'achat d'appareils numériques essentiels à la formation et à l'accès au marché de l'emploi.

Depuis son lancement en 2022, le Pass Jeunes a enregistré des résultats encourageants, avec 50.000 jeunes inscrits durant les premiers mois de test dans la région pilote. Fort de ce succès, le ministère entend mobiliser davantage le secteur privé pour enrichir les offres et renforcer l'impact de ce programme sur l'intégration des jeunes dans la société et l'économie marocaine.

Ce projet s'inscrit dans une stratégie plus large visant à restaurer la confiance des jeunes envers les institutions, un enjeu crucial pour construire un avenir prometteur, où chaque jeune peut croire en son rêve marocain.





## Evènement de la semaine

### Le Centre IKLYLE Rabat célèbre la Journée Mondiale de la Culture Africaine 2025

Le Centre culturel IKLYLE Rabat, relevant de la Fondation Mohammed VI de Promotion des Œuvres Sociales de l'Éducation-Formation, s'associe à l'Africa Women's Forum pour célébrer la Journée Mondiale de la Culture Africaine 2025, adoptée par l'UNESCO. Cet événement se tiendra le vendredi 24 janvier 2025, à partir de 14h00, au Centre d'accueil et de conférences de la Fondation à Rabat.

Placée sous le thème « La culture, vecteur de paix en Afrique », cette seconde édition mettra en avant le rôle essentiel de la culture dans la promotion de la paix, de la cohésion sociale et de la sécurité, tant en Afrique qu'à l'échelle mondiale.



Pour cette célébration, Madagascar sera le pays invité d'honneur, témoignant des relations d'amitié et de coopération entre le Royaume du Maroc et la République malgache. La présence de Son Excellence Monsieur Johary Hoela Rajobson, Ambassadeur de Madagascar au Maroc et premier représentant diplomatique malgache à Rabat, marquera cet événement.

L'événement proposera une série d'activités culturelles et intellectuelles, dont les temps forts incluent :

Une conférence-débat animée par des experts et chercheurs universitaires, articulée autour de quatre axes majeurs :

- Culture, identité et appartenance ;
- Dialogue interculturel et interreligieux pour partager des valeurs communes et respecter la diversité ;
- Rôle de la culture comme outil de pacification et de résolution des conflits ;
- Éducation et sensibilisation à la culture de la paix et de la tolérance.

**Cliquer sur l'image pour plus de détails**

**TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION  
MOBILE SUR ANDROID !**

# WEB RADIO DES MAROCAINS DU MONDE

**+750.000 AUDITEURS PAR MOIS**



DISPONIBLE SUR  
**Google Play**



**SCAN ME!**

**R212j**